Critérios de Avaliação - Ensino Profissional (Regime Modular)
Curso Profissional Técnico(a) de Audiovisuais — Disciplina de Sistemas de Informação e Multimédia – 2023-2024

Componente: Técnica | Ano: 1º C | UFCD: 10226 – Pós-produção de vídeo digital- grafismo, correção de cor e finalização / 10227 - Animação e grafismo 3D

Dimensões a avaliar	Áreas de Competências (PA)	Aprendizagens a avaliar (Aprendizagens essenciais)	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Quantificação a aplicar	
CONCETUAL – PROCEDIMENTAL - ATITUDINAL	▪ Linguagens e textos ▪ Pensamento crítico e pensamento criativo ▪ Raciocínio e resolução de problemas ▪ Capacidade de pesquisa, organização e seleção da informação. ▪ Participação e interação em situações de comunicação. ▪ Relacionamento interpessoal ▪ Bem-estar, saúde e ambiente ▪ Desenvolvimento pessoal e autonomia ▪ Consciência e domínio do corpo	• Pesquisar, selecionar e organizar informação diversificada de forma autónoma, responsável e criativa; • Identificar os softwares de composição de imagem. • Criar grafismos apelativos de acordo com os conteúdos audiovisuais. • Corrigir a imagem vídeo nas suas diversas componentes e com base no tema e ideia dos conteúdos audiovisuais utilizados. • Criar modelos dinâmicos e expressivos de representação de especto volúmico, integráveis e utilizáveis. • Criar e desenvolver uma animação digital 3D • Construir uma narrativa para uma animação digital 3D. • Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a elaborar narrativas através de imagens e vídeo ; • Desenvolver a autonomia, a criatividade, a responsabilidade, bem como a capacidade para trabalhar em equipa; • Utilizar com autonomia processos de pesquisa documental e bibliográfica • Evidenciar responsabilidade e empenho no processo de aprendizagem; • Assiduidade e pontualidade; • Presença nas aulas com o material necessário; • Empenho, colaboração, participação e postura na sala de aula; • Respeito pelas regras e normas (mão utilizar equipamento eletrónico não autorizado nomeadamente, telemóveis, estar atento e não distrair os colegas, respeitar o professor e	À avaliação das diferentes aprendizagens, realizada com os instrumentos que aqui se indicam, serão aplicados os seguintes descritores: O aluno realizou a aprendizagem prevista sem quaisquer limitações: Muito Bom / 18 a 20 O aluno realizou a aprendizagem prevista sem demonstrar limitações significativas: Bom / nível 14 a 17 O aluno realizou a aprendizagem prevista embora com algumas limitações significativas: Suficiente / nível 10 a 13 O aluno não realizou a aprendizagem prevista: Insuficiente / nível 0-9	▪ Fichas de avaliação e/ou projetos; ▪ Produção de pesquisas/ texto escrito; ▪ Interpretação das fontes (iconográficas e escritas); ▪ Seleção e organização da informação; ▪ Observação direta da execução das dinâmicas desenvolvidas no decorrer das atividades letivas; ▪ Intervenções orais no decorrer das atividades letivas e apresentação /defesa oral dos trabalhos realizados.	15% 10% 5% 10% 10% 10%	60%

Critérios de Avaliação - Ensino Profissional (Regime Modular)

Curso Profissional Técnico(a) de Audiovisuais — Disciplina de Sistemas de Informação e Multimédia – 2023-2024

Componente: Técnica | Ano: 1º C | UFCD: 10226 – Pós-produção de vídeo digital- grafismo, correção de cor e finalização / 10227 - Animação e grafismo 3D

		colegas); • Desenvolver capacidade de autorregulação das suas aprendizagens, com vista à aquisição do perfil específico do Curso Profissional Fotografia.		– Assiduidade e pontualidade; – Empenho e participação na aula; – Colaboração e postura na sala de aula; – Respeito pelas regras e normas; - Presença nas aulas com o material necessário; – Relacionamento interpessoal; – Bem-estar, saúde e ambiente; – Desenvolvimento pessoal e autonomia - Consciência e domínio do corpo.	5% 5% 5% 5% 5% 3% 2% 5% 5%	40%