

Matriz da Prova Final de Recuperação dos Cursos Profissionais

2012/2013

Curso: profissional de técnico de gestão de equipamentos informáticos e técnico de design gráfico

Disciplina: Português

Módulo: 9 (nove)

Modalidade: Escrita Oral Prática Prova de projeto

**(Textos Líricos: Poemas de Fernando Pessoa
- o ortónimo e os heterónimos)**

Duração: 90 + 20 minutos

Material: Esferográfica de tinta indelével, azul ou preta

Estrutura da Prova:

É obrigatória a realização da prova na dupla modalidade de Escrita e de Oral.

A **prova escrita** é constituída por três grupos de resposta obrigatória:

Grupo I – Leitura de um texto e questionário orientado;

Grupo II – Leitura de um texto e funcionamento da língua e itens de resposta fechada (de escolha múltipla e/ou de complemento e/ou de verdadeiro / falso e/ou de associação ou correspondência);

Grupo III – Expressão escrita: produção de um texto de reflexão, de entre 150 a 200 palavras.

A **prova oral** contém duas etapas: I – Leitura; II - Expressão oral orientada.

Critérios de Classificação da Prova:

Prova escrita: Na resposta aberta (leitura e expressão escrita), a cotação das respostas é atribuída pelos parâmetros conteúdo (60%) e forma (40%).

A cotação atribuída à forma é distribuída equitativamente pelos seguintes parâmetros:

- organização e estruturação do discurso;
- correção linguística (pontuação e ortografia).

Ao desvio do limite de palavras, por excesso ou por defeito, será aplicado um desconto de 1 ponto por palavra, até cinco pontos.

Aos erros são aplicados os seguintes descontos:

- acentuação: 0,5 pontos;
- pontuação: 1 ponto;
- ortografia: 1 ponto;
- impropriedade lexical: 2 pontos;
- concordância nominal e verbal: 2 pontos.

A atribuição da classificação aos aspetos de forma é proporcional ao conteúdo da resposta.

Na expressão escrita, o afastamento do tema proposto implica a desvalorização total da resposta (forma e conteúdo).

Prova Oral:

- expressividade e correção de leitura: 40 pontos;
- reconhecimento das ideias essenciais e intenções do texto: 60 pontos;
- coerência (adequação comunicativa) e correção da expressão oral: 40 pontos;
- capacidade de expressar ideias, vivências e factos de forma fluente, estruturada e fundamentada: 60 pontos.

| Objetivos | Conteúdos | Cotações |
|---|--|---|
| <p>Da Prova Escrita</p> <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> • explicitar ideias expressas no texto; • identificar relações lógicas entre os elementos do texto; • clarificar o sentido global e sentidos particulares do texto; • analisar aspetos específicos do texto; • formular juízos de leitura fundamentados. • Avaliar aspetos textuais relativos à dimensão estética da língua. <p>Expressão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • adequar o discurso à intenção comunicativa; • expressar ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada; • estruturar um texto, com recurso a estratégias discursivas adequadas à defesa de um ponto de vista; • produzir um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, semântico, pragmático, ortográfico e da pontuação. <p>Funcionamento da Língua</p> <ul style="list-style-type: none"> • dominar a norma linguística do português europeu; • explicitar valores semânticos da estrutura frásica; • explicitar a função de conectores da frase e do texto; • identificar elementos básicos da língua nos planos fónico, morfológico, lexical, sintático e semântico. <p>Da Prova Oral</p> <p>Ler um texto de acordo com a sua matriz discursiva; expressar-se oralmente, com coerência e correção, de acordo com a situação de comunicação proposta; utilizar com fluência a língua portuguesa padrão.</p> | <p>Da Prova Escrita e da Prova Oral</p> <p>A prova tem por referência o programa de Português do Módulo 9:</p> <p>Textos Líricos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas de Fernando Pessoa - o ortónimo e os heterónimos <p>Funcionamento da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"> . orações coordenadas e subordinadas . formas verbais . conectores . classes e subclasses das palavras . funções sintáticas . formas de frase . pontuação . recursos estilísticos | <p>Da Prova Escrita</p> <p>Grupo I: 100 pontos</p> <p>Grupo II: 50 pontos</p> <p>Grupo III: 50 pontos</p> <hr/> <p>Total: 200 pontos</p> <p>Da Prova Oral</p> <p>Leitura e Compreensão Oral: 100 pontos</p> <p>Expressão Oral: 100 pontos</p> <hr/> <p>Total: 200 pontos</p> |

A formadora responsável pela elaboração: **Maria de Fátima Maio e Fernanda Guerra**

A Presidente do Conselho Pedagógico: _____

Aprovada em reunião de departamento no dia 17 de abril e em reunião do conselho pedagógico no dia 24 de abril.