

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. ANTÓNIO GRANJO
Matriz da Prova Final de Recuperação dos Cursos Profissionais

2012/2013

Curso: Técnico de Design Gráfico

Disciplina: Design Gráfico

Módulo: 11 Edição Online

Modalidade: Escrita Oral Prática Prova de projeto

Duração: 45+90+30 (sugestão para administração do tempo)

Material admitido: esferográfica azul ou preta, lápis de grafite de várias durezas, lápis de cor, apara-lápis e borracha.

Material fornecido pela escola: papel de prova pautado e de desenho formato A3; CD para guardar a componente prática e teórica e computador com acesso à Internet.

Estrutura da Prova:

- A prova, de carácter prático, é constituída por dois grupos que se interligam:

Grupo I: fase de anteprojecto desenvolvida em três etapas distintas.

Grupo II: fase de concretização/resolução do projeto com duas questões.

Critérios de Classificação da Prova:

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e são expressas, obrigatoriamente em números inteiros.
- Atendendo à forma complexa de relacionamento entre os diferentes fatores que condicionam a qualidade técnica e gráfica resultante das respostas solicitadas aos examinandos, a classificação de cada item, ou cada parte da prova, é sempre feita de forma global, e não através de uma soma de cotações parcelares.
- As capacidades de desempenho acima listadas, podem relacionar-se de forma diferenciada com cada uma das partes da prova, determinam assim, apenas, diferentes dimensões a considerar na avaliação da qualidade gráfica global das respostas formuladas.
- Os itens de expressão gráfica apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.
- É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho em todos os parâmetros.

Competências	Conteúdos	Cotações
<ul style="list-style-type: none"> Capacidade de aplicar conhecimentos ao nível conceptual e projectual em <i>design</i> gráfico Conhecer e utilizar adequadamente a linguagem gráfica Dominar as aplicações informáticas de <i>design</i> gráfico Apresentar soluções criativas face a problemas concretos no âmbito do <i>design</i> gráfico Utilizar a metodologia projectual adequada à solução Identificar os diferentes tipos de resolução de imagem; Utilizar adequadamente ferramentas não digitais Construir uma página <i>Web</i> para uma finalidade específica; Projetar um <i>sítio</i> electrónico para determinado contexto e finalidade; Elaborar documentos em diversos suportes (digitais e não-digitais) relativos ao <i>sítio</i>; Analisar e organizar a informação 	Grupo I - Planificar um pequeno projeto para uma peça gráfica <ul style="list-style-type: none"> Utilização adequada de ferramentas não digitais revelando a sua importância ao longo do projeto gráfico – (20 pontos) Elaborar alternativas criativas face ao problema a resolver (esboços) - (20 pontos) Capacidade de recolha, análise e seleção de dados – (20 pontos) Tratamento da informação: ilustrações, fotografias, outras imagens (40 pontos) 	Grupo I 1.1 25 pontos 1.2 20 pontos 1.3 55 pontos Total 100 pontos
	Grupo II – Concretização / Realização do projeto Questão 1 (60 pontos) <ul style="list-style-type: none"> Navegabilidade, funcionalidade e usabilidade (15 pontos) Integração de grafismos, botões, textos e imagens (15 pontos) Conceção da página em função das necessidades (10 pontos) Identificar as hierarquias do texto na página (10 pontos) Capacidade para criar uma solução coerente para o problema apresentado no enunciado (10 pontos) Questão 2 (40 pontos) <ul style="list-style-type: none"> Capacidade de descrição da peça gráfica bem como dos conceitos básicos relacionados com a criação do <i>Website</i> (12 pontos) Capacidade para caracterizar a importância da Internet e da comunicação <i>Online</i> (12 pontos) Redação clara e concisa evidenciando domínio da nomenclatura específica da área de estudos (16 pontos) 	Grupo II 1 60 pontos 2 40 pontos Total 100 pontos

Os formadores responsáveis pela elaboração: **Lídia César Leitão e Ana Bessa**

A Presidente do Conselho Pedagógico: _____

Aprovada em reunião de departamento no dia 17 de abril e em reunião do conselho pedagógico no dia 24 de abril.