

Critérios de avaliação - Departamento de Línguas

3.º CEB / 7.º ano - Português

Ano letivo 2021-2022

Dimensões	Áreas de Competências	Aprendizagens a avaliar (Aprendizagens Essenciais)	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Quantificação a aplicar
A – Conhecimentos e Capacidades B- Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e textos • Informação e comunicação • Pensamento crítico e pensamento criativo • Raciocínio e resolução de problemas • Saber científico, técnico e tecnológico • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Bem-estar, saúde e ambiente 	<p>TRANSVERSAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão do oral <ul style="list-style-type: none"> • compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos prolongados • identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, troçar, seduzir, por exemplo) e a reter a informação relevante para poderem intervir de modo adequado na interação - a expressão oral <ul style="list-style-type: none"> • revelar fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação - a leitura <ul style="list-style-type: none"> • fluência e eficácia na seleção de estratégias adequadas ao motivo pelo qual leem determinado texto ou obra, tendo em conta que estes deverão apresentar, neste nível de ensino, uma complexidade e uma dimensão que requeiram alguma persistência. - a educação literária <ul style="list-style-type: none"> • capacitar os alunos para a compreensão, a interpretação e a fruição de textos literários • capacidade de apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores. - a expressão escrita <ul style="list-style-type: none"> • domínio de processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para escrita de textos de diversos 	<p>À avaliação das diferentes aprendizagens, realizada com os instrumentos que aqui se indicam, serão aplicados os seguintes descritores:</p> <p>O aluno realizou a aprendizagem prevista sem quaisquer limitações: <i>Muito Bom / nível 5</i></p> <p>O aluno realizou a aprendizagem prevista sem demonstrar limitações significativas: <i>Bom / nível 4</i></p> <p>O aluno realizou a aprendizagem prevista embora com algumas limitações significativas: <i>Suficiente / nível 3</i></p> <p>O aluno não realizou a aprendizagem prevista: <i>Insuficiente / nível 1 ou 2</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes diagnósticos • Testes escritos • Trabalhos individuais/pares/grupo • Oralidade 	<p>0%</p> <p>60%</p> <p>10%</p> <p>10%</p>
				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de observação / Registo: <p>Comportamento</p> <p>Material necessário à aula</p> <p>Realização das tarefas propostas para casa</p> <p>Participação nas tarefas da aula/ Organização do caderno diário.</p>	<p>20%</p>

		<p>gêneros com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, diversidade e propriedade vocabular, correção linguística e total correção ortográfica.</p> <p>- conhecimento explícito sobre a língua</p> <ul style="list-style-type: none"> • deverá estar sistematizado quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua <p>ESPECÍFICOS DE ANO:</p> <p>– competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de gêneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir; – competência da leitura centrada predominantemente em biografias, em textos de gêneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e em textos e discursos da esfera da publicidade; – educação literária com aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética; – competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários; – competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</p>			
--	--	--	--	--	--

Crítérios de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico.