

Agrupamento de Escolas Dr. António Granjo  
Departamento de Expressões

**CrITÉrios de AvaliaÇão de OFICINA DE ARTES – 12º ANO**

**Ano Letivo 2013/2014**

Domínios	Competências	Instrumentos de Avaliação		Quantificação
<b>Cognitivo</b>  Saber / Saber Fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar os conceitos e conhecimentos constantes nos conteúdos programáticos;</li> <li>• Dominar o vocabulário específico da área das Oficinas de arte;</li> <li>• Conhecer as condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica;</li> <li>• Ser criativo;</li> <li>• Ter espírito de observação;</li> <li>• Capacidade de representar e se expressar;</li> <li>• Dominar técnicas e uma grande variedade de suportes, em escalas e materiais diferenciados;</li> <li>• Capacidade de intervenção;</li> <li>• Desenvolver formas de colaboração em equipa que permitam levar a cabo os objetivos traçados na prossecução de um projeto.</li> <li>• Demonstra capacidade de análise crítica e construtiva relativamente aos seus próprios projetos ou projetos de terceiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes diagnósticos</li> </ul>		85%
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos produzidos (relatórios, memórias descritivas e justificativas, comentários, textos de reflexão).</li> </ul>	10%	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenções orais no decorrer das atividades letivas.</li> </ul>	5%	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta da execução dos projetos desenvolvidos no decorrer das atividades letivas (desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina).</li> </ul>	45%	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (materialização de exposições regulares ou pontuais, ou outras ações eventuais).</li> </ul>	5%	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação.</li> </ul>	20%	

		Grelhas de registo /Observação direta		
<b>Atitudinal</b> (Saber Ser/Estar)	Respeitar as normas estabelecidas	- Comportamento - Material escolar - Participação/Intervenções pertinentes - Assiduidade/pontualidade - Relacionamento interpessoal	3%	15%
	Ser organizado	- Apresentação e rigor nos trabalhos - Cuidado com os instrumentos de trabalho	4%	
	Revelar disponibilidade de trabalho (casa, aula)	- Empenho e interesse - Execução das tarefas propostas - Manifestação de espírito crítico e criativo	4%	
	Ser autónomo	- Métodos de trabalho e de estudo; - Reflexão e tomada de decisões adequadas / Autoavaliação	4%	

**\* Nota:** Se os alunos forem submetidos a fichas sumativas de avaliação, a percentagem a atribuir será de 20%. Na eventualidade de não se realizarem Fichas de Avaliação, os 20% serão distribuídos igualmente pelos outros quatro instrumentos a avaliar no âmbito do domínio processual perfazendo os 85% deste domínio.

Assim: Textos produzidos (+5%); Intervenções orais (+5%); Observação direta da execução dos projetos desenvolvidos (+5%); Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (+5%).

**Quantificação do peso relativo à avaliação a atribuir em cada período letivo:**

**1º Período** - Resultados obtidos durante o 1º período – 100%

**2º Período** - Resultados obtidos 1º período - (40%) e dos resultados obtidos no 2º período - (60%)

**3º Período** - Resultados obtidos nos dois períodos anteriores - (60%) e dos resultados obtidos no 3º período - (40%)

Coordinadora de Departamento

Coordinadora de Grupo

---

Carla Dias

---

Ana Pizarro Bessa