

Agrupamento de Escolas Dr. António Granjo
Departamento de Expressões

Critérios de Avaliação de **DESENHO A – 10º/11º/12º**

Ano Letivo 2013/2014

Domínios	Competências	Instrumentos de Avaliação		Quantificação
Cognitivo Saber / Saber Fazer	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de dominar conceitos e conhecimentos constantes nos conteúdos programáticos. • Dominar o vocabulário específico da área do desenho. • Dominar as condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica. • Ser criativo. • Ser capaz de observar. • Dominar a representação e expressão. • Dominar uma grande variedade de técnicas e de suportes, em escalas e materiais diferenciados. • Ser capaz de intervir com correção; • Usar corretamente os materiais • Dominar fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica e sua articulação operativa na representação e expressão gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes diagnósticos • Textos produzidos (relatórios, memórias descritivas e justificativas, comentários, textos de reflexão); • Intervenções orais no decorrer das atividades letivas. • Observação direta da execução dos trabalhos desenvolvidos no decorrer das atividades letivas (desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina); • Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (materialização de exposições regulares ou pontuais, ou outras ações eventuais • Fichas de avaliação com carácter prático; • Diário gráfico e trabalhos de investigação. 	10% 5% 40% 5% 20% 5%	85%

Atitudinal (Saber Ser/Estar)	Respeitar as normas estabelecidas	Grelhas de registo /Observação direta - Comportamento - Material escolar - Participação/Intervenções pertinentes - Assiduidade/pontualidade - Relacionamento interpessoal - Intervenções oportunas	3%	15%
	Ser organizado	- Apresentação e rigor nos trabalhos - Cuidado com os instrumentos de trabalho	4%	
	Revelar disponibilidade de trabalho (casa, aula)	- Empenho e interesse - Intervenções pertinentes - Execução das tarefas propostas - Manifestação de espírito crítico e criativo	4%	
	Ser autónomo	- Métodos de trabalho e de estudo; - Reflexão e tomada de decisões adequadas / Autoavaliação	4%	

*** Nota:** Se os alunos forem submetidos a fichas sumativas de avaliação, a percentagem a atribuir será de 20%. Na eventualidade de não se realizarem Fichas de Avaliação, os 20% serão distribuídos igualmente pelos outros cinco instrumentos a avaliar no âmbito do domínio processual perfazendo os 85% deste domínio.

Assim: Textos produzidos (+4%); Intervenções orais (+4%); Observação direta da execução dos projetos desenvolvidos (+4%); Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (+4%); Diário gráfico e trabalhos de investigação (+4%).

Quantificação do peso relativo à avaliação a atribuir em cada período letivo:

1º Período - Resultados obtidos durante o 1º período – 100%

2º Período - Resultados obtidos 1º período - (40%) e dos resultados obtidos no 2º período - (60%)

3º Período - Resultados obtidos nos dois períodos anteriores - (60%) e dos resultados obtidos no 3º período - (40%)

Coordinadora de Departamento

Coordinadora de Grupo

Carla Dias

Ana Pizarro Bessa