**Departamento de Expressões - Ano Letivo**
**2023/2024**

## Critérios de Avaliação Oficina de Multimédia B - 12º ano

| Dimensão | Áreas de competências | Aprendizagens a avaliar (em operacionalização progressiva ao longo do ciclo) | Descritores de desempenho | Instrumentos de recolha de informações/avaliação | Quantificação a aplicar | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Conhecimentos e Capacidades** | • Linguagens e textos<br>• Informação e comunicação<br>• Raciocínio e resolução de problemas<br>• Pensamento crítico e pensamento criativo<br>• Saber científico, técnico e tecnológico<br>• Sensibilidade estética e artística | **INTRODUÇÃO AO MULTIMÉDIA DIGITAL**<br>• Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia.<br>• Identificar os tipos de multimédia.<br>• Identificar os suportes de multimédia.<br>• Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia.<br>**NARRATIVA PARA MULTIMÉDIA**<br>• Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia.<br>**TEXTO**<br>• Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia.<br>• Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo.<br>• Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.<br>**IMAGEM DIGITAL**<br>• Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital.<br>• Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto.<br>• Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap.<br>• Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital.<br>• Integrar imagem digital num produto multimédia.<br>**SOM DIGITAL**<br>• Identificar diversos formatos de áudio.<br>• Conhecer equipamentos de captação de som.<br>• Utilizar ferramentas de edição de áudio.<br>• Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia.<br>**VÍDEO**<br>• Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de | Na avaliação das diferentes aprendizagens, realizada com os instrumentos que aqui se indicam, serão aplicados os seguintes descritores:<br><br>O aluno realizou as aprendizagens previstas sem quaisquer limitações:<br>**Muito Bom / 17,5 a 20**<br><br>O aluno realizou aa aprendizagens previstas sem demonstrar limitações significativas:<br>**Bom / 13,5 a 17,4**<br><br>O aluno realizou a aprendizagem prevista embora com algumas limitações significativas: **Suficiente / 9,5 a 13,4**<br><br>O aluno realizou as aprendizagens previstas com muitas limitações:<br>**Insuficiente / 4,5 a 9,4**<br><br>O aluno não realizou as aprendizagens previstas: | Fichas de diagnóstico<br><br>**Projetos de trabalho:**<br><br>• Textos produzidos (relatórios, memórias descritivas e justificativas, comentários, textos de reflexão);<br>• Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (materialização de exposições regulares ou pontuais, ou outras ações eventuais<br>• Trabalho/Projetos com carácter prático;(desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina);<br><br>• Observação direta da execução dos trabalhos desenvolvidos no decorrer das atividades letivas<br>• Diário gráfico e trabalhos de investigação. | **0%**<br><br>**80%**<br><br>**5%**<br><br>**5%** | **90%** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | • Relacionamento interpessoal<br><br>• Desenvolvimento pessoal e autonomia<br><br>• Bem-estar, saúde e ambiente<br><br>• Consciência e domínio do corpo | vídeo.<br>• Saber editar vídeo.<br>• Criar um guião com narrativa para vídeo.<br>• Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.<br>**ANIMAÇÃO**<br>• Conhecer técnicas de animação.<br>• Utilizar ferramentas de animação digital.<br>• Criar animação 2D ou 3D.<br>**PROJETO MULTIMÉDIA**<br>• Conhecer o conceito de projeto multimédia.<br>• Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia.<br>• Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia. | **Insuficiente / 0 a 4,4** | | | |
| **Atitudes e Valores** | | • Participar e colaborar de forma oportuna, adequada e pertinente nas tarefas da sala de aula.<br>• Criar regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas;<br>• Realização pessoal, por forma a adquirir autonomia de procedimentos e de raciocínio, espírito de solidariedade, entreajuda e cooperação<br>• Desenvolver autonomia face ao professor para superação de dificuldades de aprendizagem.<br>• Estabelecer objetivos e ser autónomo na sua concretização<br>• Refletir sobre a aprendizagem através da sua autoavaliação. | | - Comportamento<br>- Material escolar<br>-Participação/Intervenções pertinentes<br>- Assiduidade/pontualidade<br>- Relacionamento interpessoal<br>- Intervenções oportunas | **2%** | **10%** |
| | | | | - Apresentação e rigor nos trabalhos<br>- Cuidado com os instrumentos de trabalho | **2%** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | - Empenho e interesse<br>- Intervenções pertinentes<br>- Execução das tarefas propostas<br>- Manifestação de espírito crítico e criativo | **4%** | |
| | | | | - Métodos de trabalho e de estudo;<br>- Reflexão e tomada de decisões adequadas / Autoavaliação | **2%** | |

***Critérios de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico.***